WIX | This website was built on Wix. Create yours today. Get Started

初高進階雙打走位戰術技法詳細分析，對應雙打走位文章帖子

（建議用電腦觀看）（適合走位和技術已經有基礎的球員）
20160416 劍新羽球小周隊 彭教練小高VS欣怡慕婷 on Vimeo

１０:３０——紅男又被推壓兩邊，最後選擇一個過度性高球回定，兩人立即side 翻，可見如果女仔後場可以打到後場是非常有用的!

１０：５８——黃男接球，白線後半步，出右腳僸高點輕輕一撥，球往下壓到對手場．．．（拍是直舉的）

１０:１６——黑女怎樣在白線接黃男的彈後？慢鏡：後交叉一步＋則身跨步．．．．不過球已經下跌變成被動球．．．另一個更快的方法是已經半則定身接發，後並一步，然後跳高殺球！ https://www.youtube.com/watch?v=Jqic8qACxUc

８:２０——黑女殺了一個大斜，結果就是．．．．

７:２２——紅衣男發球到反手區後往反手區跟進一步，紅男見高球跟黃衣一起靠反手區站，黃男殺球後紅男再封網得分

６:５０——紅女推了一個底線球，紅男勉強接到，此時紅女殺斜（慣性）（我認為應該趁紅男趕不及回位side時繼續追擊紅男殺直線）。
見到紅女常常喜歡推去底線兩角，使對手經常處於被動。

６:３０——黑女接發，紅女站她後一點點，因為接發多推中路和邊線，第３板對手可能挑高，紅女站後方便守後場。果然紅男挑高，紅女趁紅男重心未回定殺大斜到紅男身，得分！（記住同伴接發球也要站後一點，自己不能在她旁邊ｓｉｄｅ，初中球員常番的錯誤）
另一個例子０:３３
https://www.youtube.com/watch?v=MWdawqbl7gw

６:０８——紅女接發球，中場推直線，再推斜線自己跟翻見紅男追去被動接球已經預判到對手定多回網前（所以自己跟），黑女一直在後場守住，一見高球立即進攻殺球
５：５８——黑女接發推底線角，然後回中（Ｔ位）（預判對手可能回斜線），對手推直底線，球過了自己（黑女），紅女到後場接球

５:１８－５:２７——黑女接殺後自己上前跟進，紅女見狀立即後退紅男那邊的位置，既黑女後面，以防黑女甩溜。黑女回斜線（我認為應該放網比較好，因為黑女前面虛嗮）紅女回平高球，本來在ｔ位的黑女立即後退中場side 翻。（平高球同高遠球都一樣要side!）

４:５０——黑女推中線後，黃男挑高去反手區，黑女在時間倉促的情況下先回一個被動高球（見佢已經灣嗮身）等自己有時間回定，黃衣再一個高球，這次在主動的情況下，黑女便殺球進攻。之後紅女推中間，黑女也吊中間，為什麼都喜歡打去中間位置？因為如果力度控制不好，想推邊線便會容易出界。於是見到紅男已經推出界外。（推中路自己不會出界，對手卻容易出界）

４:４１——紅女平抽對手底線後side, 平抽球需要side.

４:００——紅男接了幾次左右底線球後，黑女挑高後紅男殺球後自己上前跟進（封網）想side来突破被推兩邊的困局。黃男見同伴side,自己立即由後場走回中場配合同伴的side

３:５０——黑女發球，黃男推斜線兩人中間，被黑女截到但是落網。斜線要經過前面對手，所以容易被截，但如果球速度快的話，截到都未必回得好和到位。

３:２２——紅女發高球後立即side,對手黃男後退進攻準備殺直線，紅男立即由後面走上前面封網，黑女接殺回斜線網前落網

３:００——黑女發球，紅男推兩女前後的中間（球剛剛過了黑女最難接！），無人接到。推中間戰術，如果前面反應慢截不到，後面同伴站位偏後也容易造成失球，後面同伴應該站前面同伴一步半左右距離。
這個位置接發，紅女應該再偏正手區一步，對手通常推直線多，因為如果對手推斜線有機會被黑女截到，除非球速度好快。

２:４０——紅女接了一個正手底線球後，立即並一步到中間，過了中間線後則身馬來步，（誰說雙打不用步法？）一步已經到頭頂區，打了一個高遠球然後交換步（腳）再上前面，兩女立即side，紅女打了一個網前球自己跟翻（看多些比賽知道什麼球應該自己跟翻），紅女放網迫使對手挑高，黑女先殺中線，黃男擋殺見紅女已經舉定拍想封，黑女再殺中線，紅男可能拍推出界，所以保守直線擋回到紅女身上（如果推大斜紅女未必來得及接到）所以之後紅女下意識立即side翻．．．（記住中場放網自己跟翻！所有網前球自己跟翻，自己放網要跟嗮左右兩邊網前。同伴要防對手挑後場守住後場所以幫唔到你）

２:１６——注意黑女先一個吊球，再下一個才是重殺

２:２３——紅女一見對手起高球，不等黑女同伴殺球就已經先舉拍準備（封網），黃男挑高，紅女先一個試探性的輕殺，黃男擋回，紅女再殺，這次是重殺而且好貼邊線，見黃男灣嗮身都擋唔到。（當後場隊員感覺位置不適合，或者重心難以保持的時候，通過輕吊和點殺來贏得時間進行調整，準備第二拍殺球）

１:４２——紅女見對手起高球已經舉定拍準備封網，封網成功!

０:４６——黃男一個快低平球，紅女一個快低平斜球。紅男勉強截到但回不理想。這個就是以速度取勝，以速度為殺手锏。

０:３３——黑女靠邊線站，如果黃男殺直線就可以提高接到的機會率，紅女靠中線站以防黃衣殺／吊斜線並且可以攔截。果然
線．．．

Let's Chat!

總結:

1． 男仔女仔很少殺大斜線多殺中線同直線，不同混雙沒有一點特別弱，殺斜線如果不能肯定一拍殺死對手反而給自己造成下一球的被動，看看８:２０便明白。
http://hero3940.pixnet.net/blog/post/77917867?pixfrom=related
除非趁對手已經被動或者重心不隱，便可以殺斜線
看看６:３１

２.這個不是拉吊突擊打法，是正常雙打打法，有高球便進攻，不放過進攻機會

３． ６：０８／５:１８　兩個自己跟進的例子，自己預判到對手在反手位回球頂多到網前。這樣說明可以準確預判對手已經被動的回球路線便可以選擇自己跟進下一拍，見對手一回高一點可以撲！(多数是下壓對手底線的正反手區兩角），不用等同伴上前欄截而是自己跟進左右兩邊封網，之後會有一個輪轉走位。
另一個例子：２:５２
https://www.youtube.com/watch?v=TvNq5Ekyeoc

４． ５:１８／６:０５關於慣性回球是非常普遍的（自己也是）如果每一球都好冷靜，甘應該可以打片天下無敵手！去到高手的境界！

５.反手區高球見少用反手回，女仔完全沒有。他們４個都選擇則身頭頂去殺球這樣能夠主動進攻。

６．留意紅女喜歡抽對手底線，這樣能夠有效造成對手被動的戰術技巧。
http://hero3940.pixnet.net/blog/post/77917867?pixfrom=related
通過放網，中場低平球，或者平推平抽對手的底線兩角，迫使對手無法下壓。
所以大家記得不要動不動便起高球，盡量用推，抽手法的低平球，使對手不能下壓進攻。見好多男雙都是推來推去，大家都不願先起高球！

７.關於發力方面，見紅女常常一個甩手腕，就去到底線，可想而知她的手有多放鬆？！兩個女仔非常輕鬆的殺球完全沒有用"手臂力"，而是放鬆全身用全身的力去打。見好多用手臂力的女仔男仔，最後他們不是手臂痛就是手臂關節勞損痛。女仔想輕鬆後場打到後場要研究怎樣放鬆發力！

８.速度是得分關鍵，甚至勝過落點。例如快速的撲球，進攻平抽，殺球（＋落點更殺食！）等等。５:０４　快是第一！
https://www.youtube.com/watch?v=iLxBiwBsT9k&list=PL5EAmcZLv9NrlH_tduBHasi2ErW-qDrpX&index=4

９.比較初中同初高的分別：好多初中場即使懂走位但只會死守一個位，例如開完波便一直死守前面或者後面。
同伴走上前side,另一個仍然意會不到去配合。

後面被人壓兩邊後場，仍然不懂side翻或做一個輪轉走位

平高球，低平球，平推球，被動底線球不懂side

而然初高水平的走位同戰術意識都非常清晰。
走位：一見同伴有所舉動自己立即醒目配合。

戰術：知道何時進攻，何時過度，殺球殺哪裡，接殺怎樣擋最好，接發的站位，舉拍封網和步法的跟進．．．．等等

認為如果要走位有進步，應該幾個水平差不多的球友一起打，有問題立即拿出來討論。這樣才能深刻體會進步肯定快好多！
https://www.youtube.com/watch?v=00dfe1s3ET8
———————————————————

Original： 20160416 劍新羽球小周隊 彭教練小高VS欣怡慕婷 - YouTube